

Arbeitsvita Diethard Küster

(Stand: April 2011)

REGIE

HEAR THE WORLD

Image-Film / Produzent: Dockland Productions

DER EINSTURZ – Die Wahrheit ist tödlich

TV-Movie / SAT.1 / Produzent: Andreas Richter, Annie Brunner / Roxy Film, München

mit Julia Koschitz, Roman Knizka, Johann von Bülow, Loretta Stern, Axel Milberg, Klaus Manchen, Thomas Maximilian Held, Hendrik Duryn, Oliver Mallison, Gertrud Roll, Rudolf Waldemar Brem, Wolfgang Müller, Tabatha Pace, Jörg Witte, Egbert Tholl, u.a.

DIE JÄGER DES OSTSEE-SCHATZES

TV-Movie / SAT.1 / Produzent: Ulrich Lenze / Cinecentrum Hamburg

mit Désirée Nosbusch, René Steinke, Julia Koschitz, Henning Baum, Tilo Prückner, Winfried Glatzeder, Annika Martens, Martin Rapold, Harry Baer, Traudel Sperber, Helena Siegmund-Schultze, Jannik Werner, u.a.

ALLEIN UNTER BAUERN

SAT.1 / Serie, Produzent: Markus Brunnemann / Phoenix Film

mit Christoph M. Ohrt, Julia Koschitz, Dorothea Walda, Loretta Stern, Michael Hanemann, Paula Schramm, Jockel Tschiersch, Thorsten Nindel, Gudrun Gundelach, Karin Gregorek, Herbert Köfer, u.a.

3 Folgen:

- Der Papagei von Acapulco
- Der alte Mann und das Gewehr
- Kinderkrankheiten

LASKO – DEATHTRAIN

Spielfilm / RTL und action factory

Produzent: Hermann Joha

mit Arnold Vosloo, Steve Nicolson, Simon Dutton, Ken Bones, Mathis Landwehr, Stephan Bieker, Bettina Lamprecht, Joey Stetz, Michelle MacErlean, Mario Irrek, Annette Mohamed, Amerjit Singh Deu, Waldemar Kobus, Oliver Marlo, Luca Zamperoni, Wolfgang Müller, Carlo Tränhardt, u.a.

KÜSS MICH, HEXE!

TV Movie / Co-Prod.: x-Filme creative pool und SAT.1
Produzentin: Manuela Stehr

mit Christiane Paul, Katja Riemann, Wotan Wilke Möhring, Matthias Habich,
Luca Zamperoni, Reinhard Mey, Wolfgang Müller, Malina Schreiber, Angelika Mann u.a.

BROTI & PACEK

SAT.1 / Serie, Produzentin: Kirsten Ellerbrake / Multimedia Film- u. TV-Produktion

mit Moritz Lindbergh, Wolfgang Wagner, Irmelin Beringer, Beate Maes,
Monika Peitsch, Bettina Lamprecht, Ulrike Tscharre, Rainer Piwek,
Luca Zamperoni, u.a.

2 Folgen:

- Samenraub
- Ruhm und Ehre

EDEL & STARK

SAT.1 / Serie, Produzent: Markus Brunnemann / Phoenix Film

mit Christoph M.Ohrt, Rebecca Immanuel, Doris Kunstmann,
Rolf Zacher, Tilo Prückner, Franziska Troegner, Heinz Rennhack,
Oona Devi Liebich, Jockel Tschiersch, Mario Irrek, u.a.

2 Folgen:

- Ferrari fahren und sterben
- Kann denn Liebe Sünde sein

WILLY DEVILLE – The Berlin Concerts

TV und DVD weltweit

Produzent: Dockland Productions

TATORT - Tot bist du!

SFB/ Produzent: Jürgen Haase / Provobis Film- und Fernsehproduktion

mit Dominic Raake, Boris Aljinovic, Julia Hummer, Tom Schilling,
Oona-Devi Liebich, Herbert Fritsch, Anaid Iplijian, Nicole Marischka, u.a.

KLASSENTREFFEN - Mordfall unter Freunden

SAT 1 / TV-Movie Produzent: Alfred Hürmer / Integral Film

mit Natalia Wörner, Leslie Malton, Esther Schweins, Herbert Knaup,
Christoph M.Ohrt, Guntbert Warns, Werner Wölbern, Wolfgang Müller,
Justus von Dohnanyi, Jurai Kukura, u.a.

EIN VATER IM ALLEINGANG

SAT 1 / TV-Movie, Produzent: Werner Possardt / Calypso Film

mit Mark Keller, Isabella Parkinson, Marie-Lou Sellem, Wolfgang Müller, Jockel Tschiersch, Jürgen Mai, Ulrich Faulhaber, Ramin Yasdani, Aykut Kayacik, Jürgen Roland, Klaus Thomforde, u.a.

ALARM FÜR COBRA 11 - AUTOBAHNPOLIZEI

RTL / Actionserie, Produzent: Hermann Joha / Action Concept

mit Mark Keller, Erdogan Atalay, René Steinke, Uwe Bohm, Marie-Lou Sellem, Charlotte Schwab, Victor Schefé, Dirk Martens, Katja Weitzenböck, Udo Schenk, Jockel Tschiersch, Jan Sosniok, u.a.

5 Folgen:

- Im Fadenkreuz
- Der Joker
- Im Nebel verschwunden
- Hase und Igel
- Auf der Flucht

BEAUTIFUL LOSERS

TV-weltweit / Musikdokumentation, Produzent: Dockland Productions

mit Marianne Faithfull, Leonard Cohen, Willy DeVille , u.a.

THE UNKNOWN FAMOUS

Dokumentation über Kevin Coyne

MAN KANN JA NIE WISSEN

Kinofilm, Produzent: Manuela Stehr, Diethard Küster / Fuzzi Film
Co-Regie / Bundesfilmpreis-Nominierung

mit Dirk Vogeley, Ilja Richter, Alexander May , u.a.

VA BANQUE (Prädikat: wertvoll)

Kinofilm, Produzenten: Manuela Stehr, Diethard Küster, Luggi Waldleitner
Fuzzi Film mit Roxy Film

mit Winfried Glatzeder, Achim Reichel, Claus-Dieter Reents, Rolf Zacher, Joschka Fischer, Willy DeVille, Joy Rider, Rio Reiser, u.a.

AT THE LAST WALL (Musikfilm)

Kevin Coyne im Tempodrom

PRODUZENT

HEAR THE WORLD

Image Film im Auftrag der Firma PHONAK, Schweiz

WILLY DEVILLE – Live in Berlin (Band-Konzert)

DVD / Musik-DVD – 91 Min. und 82 Min. (Doppel-DVD / 5.1 Sound)

DOCKLAND PRODUCTIONS, Co-Prod.: ems-new media AG

Regie: Diethard Küster

WILLY DEVILLE – UNPLUGGED IN BERLIN (Trio-Konzert)

Musikfilm (Digi-Beta, Farbe) – 82 Min. – DOCKLAND PRODUCTIONS

Co-Prod.: ems-new media AG

Regie: Diethard Küster

BEAUTIFUL LOSERS

Ein ARTE-Themenabend (Digi-Beta, Farbe) - gesamt ca.260 Min.,

neu produziert ca.120 Min. von DOCKLAND PRODUCTIONS für

ARTE/WDR, Regie: Diethard Küster

GESCHICHTEN AUS EINER ANDEREN WELT

Dokumentarfilm (16mm, Farbe) - 84 Min. eine FUZZI FILM PRODUKTION

Co-Prod.: BAYERISCHER RUNDFUNK, Regie: Ivan Fila

THE BEING

Spielfilm (35mm, Farbe) - 88 Min. - FUZZI FILM PRODUKTION und

VOSTELL FILMPRODUKTION, Regie: David Vostell

DIVERSE WERBESPOTS

für ZWEITE HAND, SFB-Eigenwerbung, W.A.F., u.a.

AUGEN...BLICKE

Spielfilm (35mm, Farbe) - 82 Min. - eine FUZZI FILM PRODUKTION /

Co-Prod.: BAYERISCHER RUNDFUNK und SENDER FREIES BERLIN

Regie: Imogen Kimmel

VON DER MANDEL ZUM MARZIPAN (Teil I. und II.)
Industriefilm (16mm, Farbe) - 15 Min./5 Min.
Konzeption und Regie: Diethard Küster

MAN KANN JA NIE WISSEN - Wer war eigentlich Kurt Schwitters?
Dokumentarspielfilm (Farbe/schwarz-weiß) - 83 Min.
eine FUZZI FILM PRODUKTION
Regie: Gerd Hostermann, Diethard Küster
Nominierung DEUTSCHER FILMPREIS 1988
POINT OF NO RETURN
Musik-Clip (35mm/Video, Farbe), i.A. CBS-Records

VA BANQUE
Spielfilm (35mm, Farbe) - 96 Min.
eine FUZZI FILM PRODUKTION, Co-Prod.: ROXY-FILM GmbH
Regie: Diethard Küster - Prädikat: WERTVOLL

AT THE LAST WALL - Kevin Coyne im Tempodrom
Musikfilm (16mm, Farbe,) - 45 Min. - FUZZI FILM PRODUKTION
Regie: Diethard Küster

WAS HEISST HIER REALIST? - Die Malerin Gretel Haas-Gerber
Dokumentarfilm (16mm, Farbe) - 30 Min. - i.A. des WDR

UNTER DEUTSCHEN DÄCHERN - Die Kleine Freiheit
Dokumentarfilm (16mm, Farbe) - 60 Min. - i.A. von RADIO BREMEN
Regie: Dieter Küster

AUTOR/DREHBUCH

HEAR THE WORLD

Konzeption und Script für Image-Film
im Auftrag der Firma PHONAK und der HEAR THE WORLD Foundation

IT'S NOT OVER YET

nach dem Roman "Land der guten Hoffnung" von D.B. Blettenberg
im Auftrag von Studio Munich Ltd.

DIE DREIGROSCHENOPER

Filmische Konzeption und Treatment nach dem Theaterstück von Bertolt Brecht
im Auftrag von x-Filme creative pool

STÖRTEBEKER

im Auftrag von X-Filme creative pool

KLASSENTREFFEN

Co-Autorenschaft mit Jochen Brunow

ALARM FÜR COBRA 11

Action-Serie, diverse Folgen mit und ohne Co-Autoren

JAN, MEIN FREUND / engl. Titel: MY FRIEND JOE (Spielfilm)

Co-Autorin: Beate Pfeiffer,
nach dem gleichnamigen Roman von Peter Pohl

THE BLIND MAN (Co-Autor: Dan Rogers)

SHERGAR (Co-Autor: Peter Hillebrand)

WEINT NICHT UM MICH IN QUITO

Co-Autor: Detlef Blettenberg
nach dem gleichnamigen Roman von Detlef Blettenberg

VA BANQUE (Spielfilm)

AT THE LAST WALL (Musikfilm)

DIVERSES

Konzeption und Durchführung des Drehbuchwettbewerbes

"AUF DEM WEG INS 3. JAHRTAUSEND " im Auftrag der FILMSTIFTUNG NRW und der INTERNATIONALEN BAUAUSSTELLUNG - Emscher Park (IBA)

Veranstalter/Produzent der MASTERCLASS ON

EUROPEAN CO-PRODUCTION AND THE MESHING OF PUBLIC AND PRIVATE FINANCE
im Auftrag der MEDIA BUSINESS SCHOOL, Madrid
und der FILMSTIFTUNG NRW

Gutachter einer Studie über

DIE REALISIERUNGS-UND RENTABILITÄTSCHANCEN EINES FILM UND FERNSEH-
WIRTSCHAFTLICHEN PRODUKTIONSZENTRUMS AUF DEM GELÄNDE DES EHEMALIGEN
NATO- FLUGHAFENS IN WEGBERG-WILDENRATH im Auftrag des Ministerpräsidenten des
Landes Nordrhein-Westfalen

Produktion des **ADRESSBUCH FILM & FERNSEHEN NRW** ("Branchenführer")
Ausgaben 1996/97 und 1998/99 im Auftrag der FILMSTIFTUNG NRW

REGIE-PATE Universität Hamburg (Florian Baxmeyer)

GASTVORLESUNGEN und WORKSHOPS zu Medienthemen (Referent)

LEKTORATE von circa 300 Drehbüchern

ÜBERSETZUNGEN von Drehbüchern (Englisch / Deutsch)